

Carlo Valsecchi

Nato nel 1965 a Brescia. Vive e lavora a Milano.

Born in 1965 in Brescia. Lives and works in Milan.

Mostre personali / Solo exhibitions

2019

Tamen Simul, The Open Box, Milano

Gasometro M.A.N. n. 3, Salone degli Incamminati, Pinacoteca Nazionale di Bologna, Bologna

2017

Developing the Future, Ex Ospedale dei Bastardini, Foto/Industria Biennale di Fotografia d'Industria e del Lavoro, Bologna

2013

Mare Nostrum, Galerie Walter Keller, Zürich

2011

San Luis, Mart, Rovereto (Trento, Italy)

Lumen, Galleria Carla Sozzani, Milano

2009

Lumen, Galerie Walter Keller, Zürich

Lumen: A Mid-Career Retrospective, Musée de l'Elysée, Lausanne

2006

New Works, Guido Costa Projects, Torino

A Ferro e a Fuoco, Triennale di Milano

2005

Carlo Valsecchi, Fondazione Rosselli, Torino

2003

#0148 Dalmine, IT. 2002, GAMeC, Bergamo

Works, Guido Costa Projects, Torino

Carlo Valsecchi, Galerie 213, Paris

2001

Carlo Valsecchi, Studio Casoli, Milano, con / with Guido Costa Projects, Torino

Carlo Valsecchi, Galerie 213, Paris

2000

Carlo Valsecchi, Fondazione Peggy Guggenheim, Venezia

1999

Carlo Valsecchi, Istituto Italiano di Cultura, New York

Mostre collettive / Group exhibitions

2022

The MAST Collection. A visual alphabet of industry, technology and work, Fondazione MAST, Bologna

2021-2018

Civilization: The Way We Live Now, Mucem, Marseille, 2021; Art Gallery Poi I Tāmaki, Auckland, New Zealand, 2020; NGV, Melbourne, 2019; UCCA, Beijing, 2019; MMCA, Seoul, 2018

2016

Ceramica, Latte, Macchine e Logistica. Fotografie dell'Emilia-Romagna al lavoro, Fondazione MAST, Bologna

2015

No Man Nature, Palazzo Da Mosto, Fotografia Europea - Effetto Terra, Reggio Emilia

collezione **m**aramotti

Industria oggi / Industry Now, Fondazione MAST, Bologna
Museo della Merda, Castelbosco (Piacenza, Italy)

2013

Landmark: The Fields of Photography, Somerset House, London
Un libro, una mostra, Galleria Carla Sozzani, Milano

2012

Un mondo nuovo, UniCredit Art Collection, Milano
Subverted, Ivorypress, Madrid

2011

54. Esposizione Internazionale d'Arte, Padiglione Italia, Venezia

2010-2009

Past, Present, Future. Highlights from the UniCredit Group Collection, Istanbul, 2010;
Bank Austria Kunstforum, Vienna, 2009

2009

Dopo la Sicilia. A Milano, Credito Valtellinese, Milano
Passaggi in Sicilia. La collezione RISO e oltre, Palazzo Riso, Palermo

2008

Dopo la Sicilia, Galleria Credito Siciliano, Acireale (Catania, Italy)

2007

Paris Photo – Statements Section, Paris

2006

Altri luoghi, altre stanze, 3g arte contemporanea, Udine

2002

Il fantasma della libertà, la sparizione dell'immagine nella fotografia italiana, Spazio Erasmus, Milano

Le bâti, le vivant, Semaines Européennes de l'image, Chapelle du Rham, Luxembourg

Numero 0, Guido Costa Projects, Torino

1998

37 cornici per 37 fotografi, Association Jacqueline Vodoz et Bruno Danese, Milano

1996

XIX Triennale di Milano, Palazzo dell'Arte, Milano

1992

Biennale di Architettura, *Architettura e spazio sacro nella modernità*, Venezia