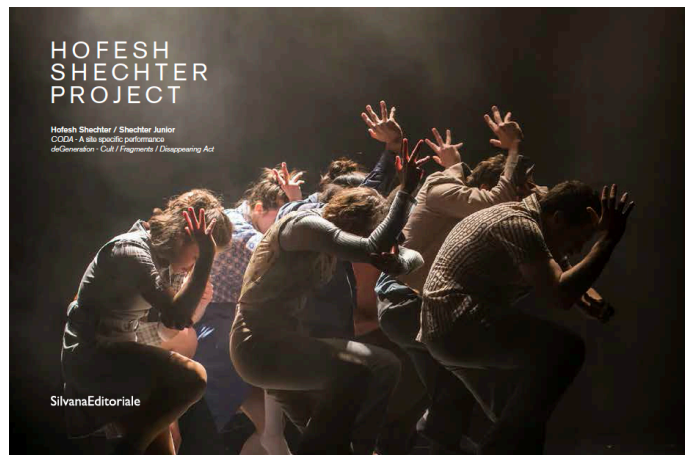


Hofesh Shechter Project



Titolo: *Hofesh Shechter Project*

Testi di: Stefano Tomassini

Editore: Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di pubblicazione: 2016

Numero di pagine: 72

Dimensioni: 17 x 24 cm

Lingua: italiano / inglese

Prezzo di copertina: 18 €

Volume acquistabile anche online sul sito:

www.silvanaeditoriale.it

Il libro presenta un ampio numero di fotografie delle performance di Hofesh Shechter, interpretate dalla Shechter Junior, presso la Collezione Maramotti e il Teatro Cavallerizza di Reggio Emilia, in occasione del festival Aperto 2015.

La pubblicazione include i testi di Stefano Tomassini su *Coda*, la performance site specific creata da Shechter per gli spazi della Collezione e in dialogo con le sue opere, e *deGeneration*, composta dalle tre parti *Cult*, *Fragments* e *Disappearing Act*, presentata alla Cavallerizza in prima ed esclusiva italiana.

“La ricerca di Hofesh Shechter conduce all’iniziazione più vera dello spettatore alla presenza del corpo, e dunque alla condizione del mondo che il performer porta con sé. Così come ben ribadito da Jean-Luc Nancy: «È la condizione del corpo che è esso stesso la condizione del mondo: lo spazio della comparizione dei corpi, della loro attrazione e repulsione». (S. Tommasini)