

**Gianni Caravaggio**

Biografia/Biography

Nato a/Born in Rocca San Giovanni (Chieti, Italy), 1968

Vive e lavora a/Lives and works in Milano

**Mostre personali / Solo Exhibitions**

2011

“Tessitore di albe”, Galleria Kaufmann Repetto, Milano

2010

“Gianni Caravaggio”, Sies + Hoke, Düsseldorf

2009

“Natura morta con autore: Gianni Caravaggio”, Assab One - ex GEA, Milano

2008-2009

“Scenario”, Collezione Maramotti, Reggio Emilia

2008

“Gianni Caravaggio”, Galleria Kaufmann Repetto, Milano

2007

“Gianni Caravaggio - Già 39 anni su questo pianeta (Already 39 years on this planet)”, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro

“Attendere un mondo nuovo”, Tucci Russo Studio per l'Arte Contemporanea, Torre Pellice (Torino)

“Already 38 years on this planet”, Gallery Paul Andriessse, Amsterdam

“Gianni Caravaggio - Spreco di Energia Assoluta”, Galleria Kaufmann Repetto, Milano

2006

Premio One Man Show, Art Brussels, Brussels

Premio Castello di Rivoli, Torino

“Gianni Caravaggio”, Castello di Rivoli, Rivoli (Torino)

2005

Premio Alinovi, Bologna

Premio Castello di Rivoli, Torino

Dieselwall Prize, Milano

2004

“Gianni Caravaggio”, Galleria Francesca Kaufmann, Milano

“Gianni Caravaggio - Cause”, Tucci Russo Studio per l'Arte Contemporanea, Torre Pellice (Torino)

2003

“Gianni Caravaggio - Tempo Drogato”, galleria Francesca Kaufmann, Milano

2002

Special Fund Prize PS1, New York

“Present/Future”, ARTISSIMA IX - International Fair of Contemporary Art, Torino

2001

“What does your soul look like”, Tomio Koyama Gallery, Tokyo

2000

“New view”, galleria Francesca Kaufmann, Milano

1998

“Arcoditempo”, Project room Il Corridoio, Milano

1997

“Giocami e giocami di nuovo”, Casa degli Artisti, Milano

1995

“Zeitspanne”, Maichingen

**Mostre collettive / Group Exhibitions**

2010-2011

“(150) Visione : origine e potere. Energia attraverso le generazioni”, Tempio di Adriano, Roma

“Cosa fa la mia mente mentre sto lavorando?”, MAGA, Museo d'Arte di Gallarate, Gallarate (Varese)

“La scultura italiana del XXI secolo”, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano

2010

“Open Day 2010 - Visioni”, Deutsch Bank, Piazza del Calendario 3, Milano

“Paperwork”, Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt am Main

“Annotazioni Contemporanee”, Museo-Laboratorio / ex Manifattura Tabacchi, Città Sant'Angelo (PE)

“The absence of everything”, Forum Stadtpark, Graz

“Linguaggi e sperimentazioni. Giovani artisti in una collezione contemporanea”, MART, Rovereto

“25 or 30 years Gallery, Part II”, Galerie Paul Andriess, Amsterdam

2009

“Thanksgiving”, Peep-Hole, Milano

“Travelogue- Storie tra relax e stati di crisi”, Istituto Comprensivo Vincenzo Gemito, Anacapri (Napoli)

“La importancia del pez cebra”, Galeria Pilar Parra & Romero”, Madrid

“Qui è altrove”, Fondazione Malvina Menegaz per le arti e le Culture, Castelbasso (Teramo)

“I paesaggi e la natura dell'arte”, ARCOS, Museo di Arte Contemporanea del Sannio, Benevento

“Arte in memoria 5”, Sinagoga di Ostia Antica, Ostia

2008-2009

“Energie Sottili della Materia”, SUPEC - Shanghai Urban Planning Exhibition Center, Shanghai; China National Academy of Painting, Beijing; He Xiangning Art Museum, Shenzhen; Museum of Art Seoul National University MoA, Seoul; La Castiglia, Saluzzo (Cuneo)

“Costanti Ossessioni”, Galleria Giacomo Guidi & MC Art, Roma

2008

“XIII Biennale Internazionale di Scultura di Carrara. Nient'altro che scultura. Nothing but sculpture”, Carrara

“(con)Temporary Art”, La Torneria, Milano

“Sporgersi prego”, Galerie Lange und Pult, Zurich

2007

“Profumo di Cacao”, La Giardinera - CASARTAC, Settimo Torinese (Torino)

“In cima alle stelle. L'Universo tra arte, archeologia e scienza”, Forte di Bard, Bard (Aosta)

2006-2007

“Biennale Europea Arti Visive - Premio del Golfo 2006”, CAMEC, Centro Arte Moderna e Contemporanea, La Spezia

“L'immagine del vuoto. Una linea di ricerca nell'arte in Italia dal 1958 al 2006”, Museo Cantonale d'Arte, Lugano

“Underlining”, Tucci Russo Studio per l'Arte Contemporanea, Torre Pellice (Torino)

2006

“Young italian artists at the tum of the millenium”, Galleria Continua, Beijing

XII Biennale di Scultura di Carrara, Carrara  
“La Giovine Italia”, Galleria d’Arte Fabbrica, Gambettola (Forlì-Cesena)  
“Natura e Metamorfosi. La creatività italiana racconta la Natura”, SUPEC - Shanghai Urban Planning Exhibition Center, Shanghai  
Creative Space Art Museum, Beijing; GCMA - Galleria Civica d’Arte Moderna, Spoleto  
“Shape without form, shade without colour, paralysed force, gesture without motion”, Galleria Repetto Kaufmann, Milano  
“La Versiliana 2006 - Il Marmo e la Celluloide”, La Versiliana - Municipio, Pietrasanta (Lucca)  
“Scirocco”, Kunstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz  
“L’arte contemporanea, Milano e Leonardo. Gianni Caravaggio, Francesco Gennari, Pietro Roccasalva”, Fondazione Stelline - Palazzo delle Stelline, Milano  
2005-2006  
“S.N.O.W.”, Tucci Russo Studio per l’Arte Contemporanea, Torre Pellice (Torino)  
“La scultura italiana del XX secolo”, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano  
2005  
“Padiglione Italia out of Biennale”, Trevi Flash Art Museum, Palazzo Lucarini, Trevi (Perugia)  
“Ask the dust”, Museo Carlo Zauli, Faenza  
“Generations of Art - 10 years at FAR”, FAR - Fondazione Antonio Ratti, Villa Sucota, Como  
“Light Sculpture / Scultura leggera”, 503 Mulino, Vicenza  
Moscow Biennale, Beyond The Ego. The Italian Project, Museum of Contemporary History of Russia, Moscow  
2004  
“Uscita Pistoia”, Galleria Spazio, Pistoia  
“Con cura”, Galleria d’Arte Comunale, Faenza  
“Art et Cartographie”, Iselp, Brussels  
“Think(in)things”, Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt am Main  
2003-2004  
“Schnipseljagd”, Galerie Muellerdechiara, Berlin  
2003  
ARTISSIMA X - International Fair of Contemporary Art, Torino  
“Assenze / Presenze”, Le Botanique, Brussels  
Frieze Art Prize, Regent’s Park, London  
“LISTE 03 - The young Art Fair”, Basel  
“Art Basel 35”, Basel  
“Ratio”, GC.AC - Galleria Comunale d’Arte Contemporanea, Monfalcone (Gorizia)  
“Warm Up”, Galleria Neon Campobase, Bologna  
“Italianamente - The Young Artists Society”, UKS - Unge Kunstneres Samfund, Oslo  
2002-2003  
“Nuovo spazio italiano”, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento; MART, Rovereto  
2002  
“Collezionismi. De Gustibus. Collezione privata Italia”, Palazzo delle Papesse, Siena  
“Per una mobilità fenomenologica della scultura”, Galleria Pio Monti, Roma

“Le Opere e i Giorni”, Certosa di San Lorenzo, Padula (Salerno)  
“Full-Contact”, Galleria Civica d’Arte Contemporanea, Siracusa  
“Saluti da Como”, Galleria Roberta Lietti, Como  
“Kiss me I’m Italian”, Perimetier Editon Gallery, London  
“Nuovo Spazio Italiano”, MART, Palazzo delle Albere  
2001-2002  
“Leggerezza”, Stadtische Galerie im Lenbachhaus und  
Kunstbau, München  
2001  
“Paper”, Galerie Borgmann / Nathusius, Cologne  
“Play”, Openspace, Milano  
“Boom”, Manifattura Tabacchi, Firenze  
“Cosa Arcana e Stupenda : Scultura Italiana Contemporanea”,  
Centro Storico, Sermoneta (Latina)  
“Invasione Italiana”, Permanent collection, GAM, Siracusa  
“Nuove Aquisizioni”, GAM, Torino  
“Laura Marchetti/Gianni Caravaggio”, Galleria Salvatore +  
Caroline Ala, Milano  
“Leggerezza”, Aktuelle Positionen italienischer Kunst, München  
“Trading Spirit”, TENT, Rotterdam  
“P.S.1. Italian Studio Program”, Palazzo delle Esposizioni, Roma  
2000  
“Wissel Geest”, Studioventicinque, Milano  
“Weihnachten 2000”, Galerie der Stadt Sindelfingen,  
Sindelfingen  
“Tracce di un seminario”, Viafarini, Milano  
“Più Vasto Del Misurato 2000”, Link, Sassari  
“Immagine Rinnovata”, Antico Monastero delle Agostiniane,  
Monte Carasso (Switzerland)  
1999  
“Più vasto del misurato”, Microbo Erotico Projectroom, Milano  
“Ancora una volta il mondo è piatto”, mostra del Corso  
Superiore di Arte Visiva - Fondazione Antonio Ratti, ex Chiesa  
di San Francesco, Como  
1997  
“Periscopio 1997. Rassegna di giovani artisti attivi in  
Lombardia”, Centro Civico di Noverasco, Opera (Milano)  
1996  
“Per Piacere”, Project room Il Corridoio, Milano  
“Forma, New Sculpture in Italy”, Nuova Icona, Venezia; Gallery  
Flux, Liège  
The Gallagher Gallery, Dublin  
Winchester Art Gallery, Winchester  
1994  
“Io, Caravaggio e Colombo”, Galleria A’Mo’D’Art, Milano  
1993  
“Caravaggio, Colombo, Morandini, Westphal”, Casa degli  
Artisti, Milano