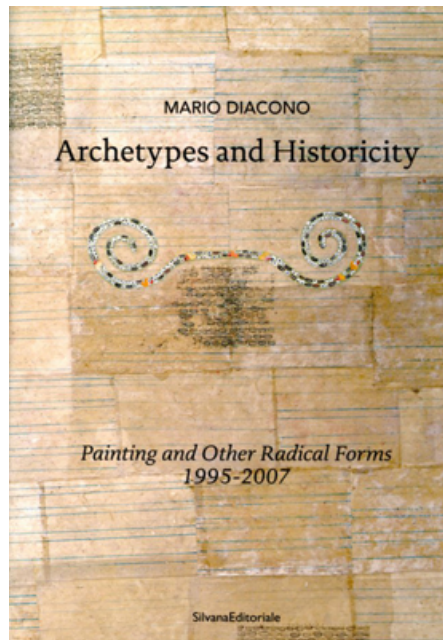


Archetypes and Historicity



Titolo: Archetypes and Historicity. Painting and Other radical Forms 1995-2007

Testi di: Mario Diacono

Editore: Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di pubblicazione: 2012

Numero di pagine: 418

Dimensioni: 17 x 24 cm

Lingua: inglese

Prezzo di copertina: 35 €

Volume acquistabile anche online sul sito:

www.silvanaeditoriale.it

Il libro raccoglie i testi critici che hanno accompagnato le esposizioni nella galleria di Mario Diacono di Boston tra il 1994 e il 2007. Insieme a *Verso una nuova Iconografia* (1984) e a *Iconography and Archetypes* (2010), esso costituisce la sua terza ed ultima esplorazione dell'arte post-concettuale. La circolazione di un analogo lessico nei tre titoli riflette una virtuale continuità tra nuove opere e vecchio immaginario.