

Margherita Moscardini

Nata nel 1981 a Donoratico (Livorno). Vive e lavora a Donoratico.

Born 1981 in Donoratico (Livorno, Italy). Lives and works in Donoratico.

Mostre personali / Solo exhibitions

2018

Inventory. The Fountains of Za'atari, Fondazione Pastificio Cerere, Roma, 2018

2016

ATLAS. On the Human Condition, Places and Times, Ex Elettrofonica, Roma

To San Rocco with Love, Contemporary Locus 06 (con / with Jo Thomas), Bergamo, 2014

2013

Annexe – 1xUnknown, Ex-Elettrofonica, Roma

Istanbul City Hills - On the Natural History of Dispersion and States of Aggregation,

Istituto Italiano di Cultura, Istanbul Biennale 13, Istanbul

2012

1 x Unknown, Museo MACRO, Roma

2011

Studio per un'erosione, Fondazione la Quadriennale, Roma

A project for an ancient bath, Art today Center for Contemporary Art, Plovdiv, Bulgaria

2010

Una stanza / fuori luogo, Galleria Spazio A, Pistoia

2009

(DETAIL), Villa la Magia, Quarrata, Pistoia

2008

Terza stanza, Galleria Spazio A, Pistoia

Mostre collettive (selezione) / Selected group exhibitions

2018

THAT'S IT!, MAMbo, Bologna

2016

Lo stato delle cose, XVI Quadriennale d'Arte, Palazzo delle Esposizioni, Roma

Istanbul City Hills - On the Natural History of Dispersion and States of Aggregation,

Sezione Volume e Sintesi Collezioni MAXXI, Fondazione MAXXI, Roma

2015

30 projects for ArtLine, Palazzo Reale, Milano

2014

We have never been modern, SongEun ArtSpace, Seoul, Korea

2013

Past For Ward, Centro Arti visive, Pietrasanta (LU)

Oltre il giardino, Palazzo Fabroni, Pistoia

2012

Nuova Gestione, sedi varie / multiple venues, Quadraro, Roma

Officina Italia 2. Nuova creatività italiana, sedi varie, Bologna, Cesena, Milano, Padova

Premio Tema 04, Tempio di Adriano, Roma

2011

Officina Italia 2. Nuova creatività italiana, Alt Arte lavoro territorio – Spazio fausto Radici, Alzano Lombardo (BG)

Emerging Talents 2011, CCC Strozzi, Palazzo Strozzi, Firenze

Premio Ariane de Rothschild, Palazzo Reale, Milano

Biennale Giovani Monza, Serrone della Villa Reale, Monza

collezione *m̄aramotti*

Eva Marisaldi/Claudia Losi/Margherita Moscardini, Casabianca, Zola Predosa, Bologna
JUMP CUT dialectic dream, the Barber shop, Lisboa

2010

In full bloom, Galleria Raffaella Cortese, Milano
Things can change quickly, Via Malaga 14, Milano
Lo spazio bianco, 26cc, Roma
Festa Mobile, ArtFirstOff, Bologna
EX3 Premio Toscana Contemporanea, Ex3, Firenze
Coll-Leccio, Art Foundation Mallorca, CCA, Andratx, Mallorca
no-where/now-here, Casa Masaccio, San Giovanni Valdarno (AR)

2009

Mostra finale del workshop a cura di Peter Friedl / Final exhibition of the workshop by Peter Friedl, Fondazione Spinola Banna, Poirino, Torino
Innesti, Fabbrica delle Candele, Forlì
Eppisitis, Teatro Studio Scandicci, Firenze

2008

Bourgeois plaisir, Galleria Spazio A, MIART, Milan
Ad' A, area d'azione, Musei Civici, Imola
Tempo / Competizione / Performance, Nosadella due, Bologna
Public Improvisations, Care of c/o Fabbrica del Vapore, Milan
Mastermind, six young artists selected by C. Pietroiusti, A. Garutti, M. Nannucci, neon-Campobase art gallery, Bologna
Corso Aperto, Ex Chiesa San Francesco, Como
BJCEM (Biennial Young Artists of Europe and Mediterranean), Region Puglia, Italy

2007

Mulhouse 007, Parc Expo de la Ville de Mulhouse, Mulhouse, France
Pinacoteca Agnelli Prize, Artissima, Lingotto Fiere, Torino
Colossi Nascosti, Iceberg Prize, Ta Matete art gallery, Bologna
50° Campagna Prize, Santa Sofia (FC),

Premi / Awards

2017

Italian Council Grant

2014

Premio New York 2014/2015

2011

demo/ movin'up award, Associazione GAI, Torino

2010

selezionata per / shortlisted for *EX3 Premio Toscana Contemporanea*, Firenze

2009

special mention *Talent Prize*, Roma

2008

Pinacoteca Agnelli Prize, 1st edition, Torino

2007

50° Campagna Prize, Santa Sofia (FC)

Talk/Conferenze (selezione) / Selected talks/lectures

2018

Margherita Moscardini and Kilian Kleinschmidt in dialogo / conversation, MAXXI, Rome
Inventory. The Fountains of Za'atari. Taji University, Amman; GAM Palermo; IIC Bruxelles.

2016

Lo Stato delle cose, XVI Quadriennale d'Arte, Roma, conversazione con / conversation with

collezione **m̄aramotti**

M.Alicata, M. Sterpi, P.Ciorra, M.Politi

2015

From Bunker to Immaterial (in dialogo con / in conversation with X. Vytuleva), Italian Academy for Advanced Studies in America, Columbia University, New York

Istanbul City Hills (in conversazione con / in conversation with J. Stokic and P. Ciorra), School of Visual Arts, New York; ISCP, New York; MAXXI, Roma

2013

Condominium, Master-Class, Sole24ore group, Milano, by Fondazione Ermanno Casoli